

وسمعت صوتاً خافتاً يقول لها: "نفس - غفسي صوتك - شاطرة  
بالوانج - أين والدتك؟" قالت لوانج: إنهم قيدوها وضربوها في  
الخيمة وهي لا تستطيع أن تتحرك من مكانها وسوف أمضينا  
الطعام كل يوم بدلا منها - قال رجل المقاومة: شاطرة أنت  
بالوانج - كان المزم لنا الذين ليس الطعام - بل المزم أن تعرفي  
لنا عدد الطائرات الجديدة التي أمضيناها العدو صباح اليوم،  
فول تستلمين ذلك بالوانج؟ أمهات: نعم - صار غداً بألفكم



ضجعت لوانج عاتمة ولكنها تذكرت أنها لا تعرف كيف تعد  
الطائرات، فهي لم تتعلم ذلك الطائرات الأمريكية هفت مستترا  
بناجها، وعندما وصلت إلى الخيمة عاتمة والتموا وسألوا:  
تولى يا أمي كيف أعد الطائرات الجديدة؟ قالت لها الأم:  
فسي في هيك حصوة صغيرة عن كل طائرة جديدة



فما المساء أخذت لوانج الطعام والمضى وأسللت  
في حذر غير السور وأعطت الطعام لرجل المقاومة  
الذي كان يتظاهرا قسأها: أهل عرفت عدد الطائرات الجديدة  
لوانج بفرح: نعم، عدنا المزم إنه بعد الطائرات، فأخذ  
حصو وأخذ بعد ١-٢-٣-٤-٥-٦-٧-٨-٩-١٠ (٢٥) وفي خريفها جميعا



وفي الصباح جلبت لوانج في مكان تستطيع أن ترى منه كل الطائرات  
ثم تطافرت بأنها تلعب بالحي هي للبيك الأمريكيان في أمراها  
وأخذت تقع في حبيبا حصوة صغيرة عن كل طائرة جديدة أماسا



ثم سألا، ولكن لماذا لم تعديا أنت بالوانج بدلا من حمل كل هذا المزم إلى هنا؟  
فأجابت لوانج بفرح: لأن لم ألقب إلى المدرسة، فقال لها رجل المقاومة: تعرفي  
بالوانج بفرح: نعم، أي لائحة بفضلك الأمريكيان إلى بلادنا حق لا يروموا بها اللذين البيون  
مزم بالوانج بالماله، ونفك هذه الزمرة لوالدتك، وبقيا أحياء رجال المقاومة جميعا.



٢ - طائرة السوركن  
النفثة الحديدية التي منها  
الاتحاد السوفيتي هذا  
العام وهي تحمل ١٨٦ راكبا  
وتطير بسرعة الف كيلومتر  
في الساعة



٢ - أحدث طائرة استطلاع  
روسية



١ - الطائرة الروسية التي تطير جناحيها بعد الطيران في  
الجو وهنا تظهر في بداية اقلاعها وهي اطارية جناحيها

## القواعد الجوية العامة

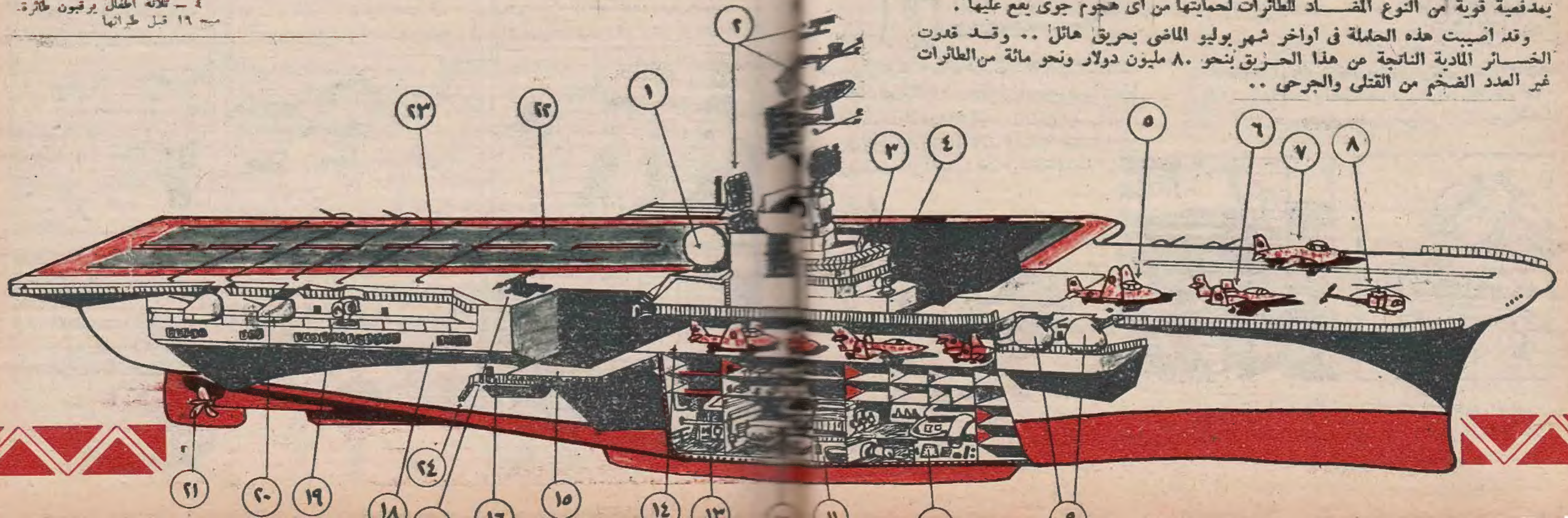
تعد حاملات الطائرات من الاسلحة الهجومية التي تستخدمها بعض الدول الاستعمارية خاصة الولايات المتحدة الامريكية وبريطانيا في هجومها على بلدان العالم المحبة للسلام والتي ترفض الامتثال لاورها .  
فالدفاع المحلي عن اى بلد في العالم لا يستلزمه مثل هذه الحاملات ، بل الحاجة اليها هي في نقلها الى جوار البلدان الاخرى ومهاجمتها من هذه الحاملات بالطائرات كقواعد جوية متحركة .

ومن اهم حاملات الطائرات الامريكية الحاملة « توتسليشن » التي تعد اضخم حاملة طائرات في العالم وهي تعمل حاليا قرب ساحل فيتنام الشمالية حيث تقوم منها الطائرات محملة بالقنابل لتدمر المزارع والمدن وتقتل السكان الامنين .  
وكان يقوم بهذا الدور القلد قبلها الحاملة الامريكية « فورستال » . وتبلغ مساحة سطح ممرات انطلاق الطائرات فوقها حوالي اربعة افدنة وهي مزودة الى جانب هذا بمدفعية قوية من النوع المضاد للطائرات لحمايتها من اى هجوم جوى يقع عليها .

وقد اصبحت هذه الحاملة في اواخر شهر يوليو الماضى بحريق هائل .. وقد قدرت الخسائر المادية الناتجة من هذا الحريق بنحو ٨٠ مليون دولار ونحو مائة من الطائرات غير العدد الضخم من القتلى والجرحى ..

- ١ - جهاز رادار ثابت .
- ٢ - ابريال رادارات الملاحاة والتوجيه .
- ٣ - جسر مراقبة الطيران .
- ٤ - جسر مراقبة الملاحة .
- ٥ - قاذفة قنابل .
- ٦ - مقاتلة فوق صوتية .
- ٧ - طائرة استكشاف امجهزة بونار .
- ٨ - طائرة هليكوبتر للنقل ما بين قطع الاسطول .
- ٩ - مدافع مضادة للطائرات عيار ١٠٠ مليمت .
- ١٠ - غرفة آلات مسيرة الحاملة .
- ١١ - غرفة تدفئة مسيرة الحاملة .
- ١٢ - كاثيتريد .
- ١٣ - غرفة تدفئة مينة الحاملة .
- ١٤ - حظيرة الطائرات .
- ١٥ - اسلحس لهبوط الطائرات الى الحظيرة او رفعها لسطح الحاملة .
- ١٦ - سفالة تقود الى سلم النزول من الحاملة .
- ١٧ - جهاز اشارة بالترابا .
- ١٨ - الحواقي النجاة .
- ١٩ - رادار توجيه المضيئة المضادة للطائرات .
- ٢٠ - مدفع مضاد للطائرات عيار ١٠٠ مليمت .
- ٢١ - معود الحاملة .
- ٢٢ - ممر هبوط الطائرات .
- ٢٣ - سلك لتوقيف الطائرات أثناء نزولها على ظهر الحاملة .
- ٢٤ - سلم النزول من الحاملة .

٤ - ثلاثة اطفال يرقبون طائرة  
من قبل طرائها







هاو.. هاو..  
البيلة هنا!



حد بيوقع جوهرة زى دى؟

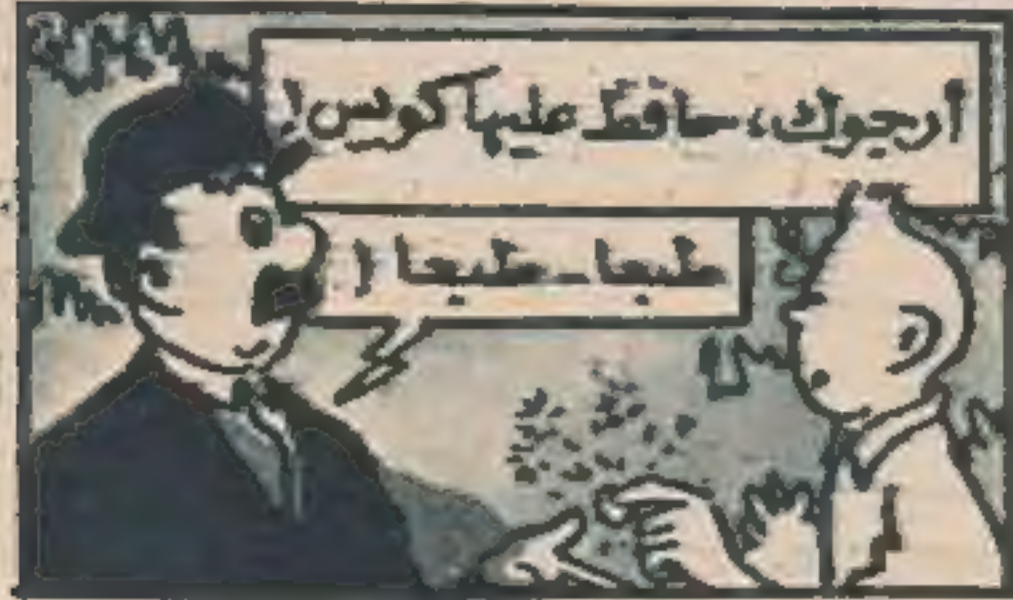
معلش.. كل شىء  
مممكن يحصل!



ماذا جرب لكما؟

ال.. ال.. الجوهرة وقعت  
هنا، ويتدور عليها!

فعلا يتدور عليها!



أرجوك، حافظ عليها كويس!

طبعا.. طبعا!



يا قولك وجدنا جوهرة  
بيانكا.. وجدنا  
الجوهرة!



فيه خير عظيم للسيدة  
بيانكا.. تم تم وجد  
الجوهرة بتاعتها!

القطار.. لا، ساركة الطائرة



وبعد قليل..

إلى اللقاء يا أصدقائي، أنا مسافر وسأقابل السيدة بيانكا!

استغنى يا بوجل!



وايضا كمان مسافرين روما علشان  
توصل الجوهرة للسيدة.. إلى اللقاء!

متشكر يا تم تم  
على مساعدتك!

إلى اللقاء!



اهدا يا كابتن.. إحتاج نرسل لها  
تلغراف بالخبر السعيدة!

أناح ابلغها دعوتك يا كابتن!



الجوهرة لسه ضايعة؟  
طيب.. إلى اللقاء!



تعال يا كابتن.. شوف هنا!

إيه؟ هي بيانكا  
جت تاني؟



وفى اليوم الثالث..

البيت أصبح هادئ  
كل المتاعب انتهت!



إنت معاك الجوهرة؟

لا.. معاك إنت!

أنا أعطيتها لك!

أبدأ، هي معاك أنت





اكتشف أنهم بعد مجهودات عنيفة ان سارق  
جوهرة القنية الشهيرة بيانا هي البومة التي  
تسكن الشجرة التي في قصر الكاتين هانوك  
ولكنه لم يجد يحصل عليها ويسلمها للمفكرين  
ليك ولله حتى تسقط من يد احدهما ...

أرجوكم ، خذوا بالكم كويس ،  
ماحدثش يمشي على الساحة دي !



عظيم جدا ، آه ، لكن ماحدثش  
يمشي على الساحة دي إلا بعد  
الأمضت ما يتشف زي ما قال لكم !



السيد بولو صلح السلام !



تأنيت !

يا ترى مين ؟



دي حاجة بسيطة  
المهم ماحدثش  
يتسنى !



لدة يومين .. تطلعوا على  
السام بالطريقة دي .. مفهوم ؟

تمام يا كابتن !  
مفهوم  
يا سيدي !



أهلا - أهلا  
إزيك - متشكرا !



أنا نسيت أقول لكم !



لامواخذة ، أنا رجعت علشان أقول لكم ماحدثش يمشي على  
الساحة دي إلا بعد يومين ..  
تخلوا الرخام كان شكله جميل



دودي



عنا صفحات ممتعة - الأحاد المتأدم



سيناريو: وليد المير  
رسوم: محمد وحيد



# عنترة وابن جرير

حاول القائد اليهودي جمعون طعن عنترة من الخلف فتصدى له أحد فرسان العرب وإذا به معاط بعثرة من الفرسان اليهود ..



هذا مشيبوب .. ترى ماذا  
يجعل إلينا من أخبار ؟

وبعد قليل ..







البقية في العدد القادم

مطاردة الجاسوس { مقاومة كرامة يقوم بطولنا بجهك المفضل : } الأحد القادم  
دندش



# سفينة نوح

سيناريو : عزيز المصري .. رسوم : أبو طالب

زمان .. كان فيه قط عايش على أكل الفيران ، كل يوم يأكل فار ..

الحصان  
يتفضل!



واجتعت الفيران تفكر  
في مشكلتها!

٣ القط قاطع علينا الطريق .. نازل أكل فينا .. وح يخلص

علينا  
لازم تفكر  
في طريقة  
تخلصنا  
منه  
الحب  
الأبد:



٤ بس .. أنا خطر لي  
فكرة مذهشة!

٥ بس في رقة القط ، وكل ما نسمع الجرس نعرف إنه جاي  
**هنا بل فكر عظيمه**  
**هنا بل**

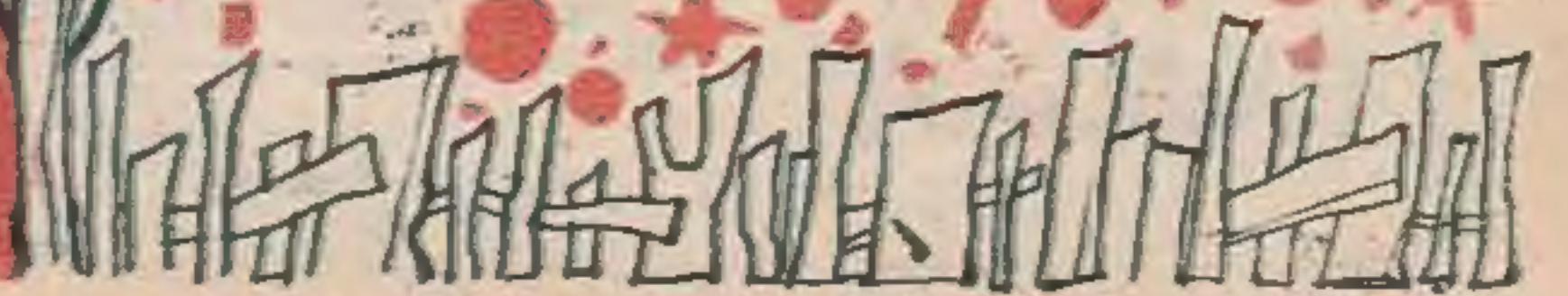


٦ لكن يا جماعة تسبحوا لي  
أسألكم ؟ مين  
اللي ح يعلق  
الجرس في  
رقة القط؟

٧ اتفقدت المشكلة  
تاني ، وعادت الفيران  
تفكر في حيلة  
وانشغال -



٩ راح للقط - لفتاه زعلان وجعات .. لأن  
الفيران ما طلعتش النهارده من الجسر  
قال له : ولا يهمك .. أنا ح اعرفك على مكان  
مليات فيرات ، لا بتستحي ولا تخاف  
من القط اللب هو حضر تلس -





١١  
كده؟ طيب.. أنا لازم  
أكلهم واحد واحد!

١٠  
وأكثر من كده.. إنهم كانتوا  
دلوقة بيشتموك،  
وعاوزين يهزءوك..



١٢  
الأرنب قال: أنا كمان مجهز كل حاجة  
لمساعدتك.. جيت معايا شنطة أحطك فيها  
وأخذك معايا عندهم.. تسمع بoudنك كلامهم  
وافتح لك تطلع تاكلهم.. كلهم..



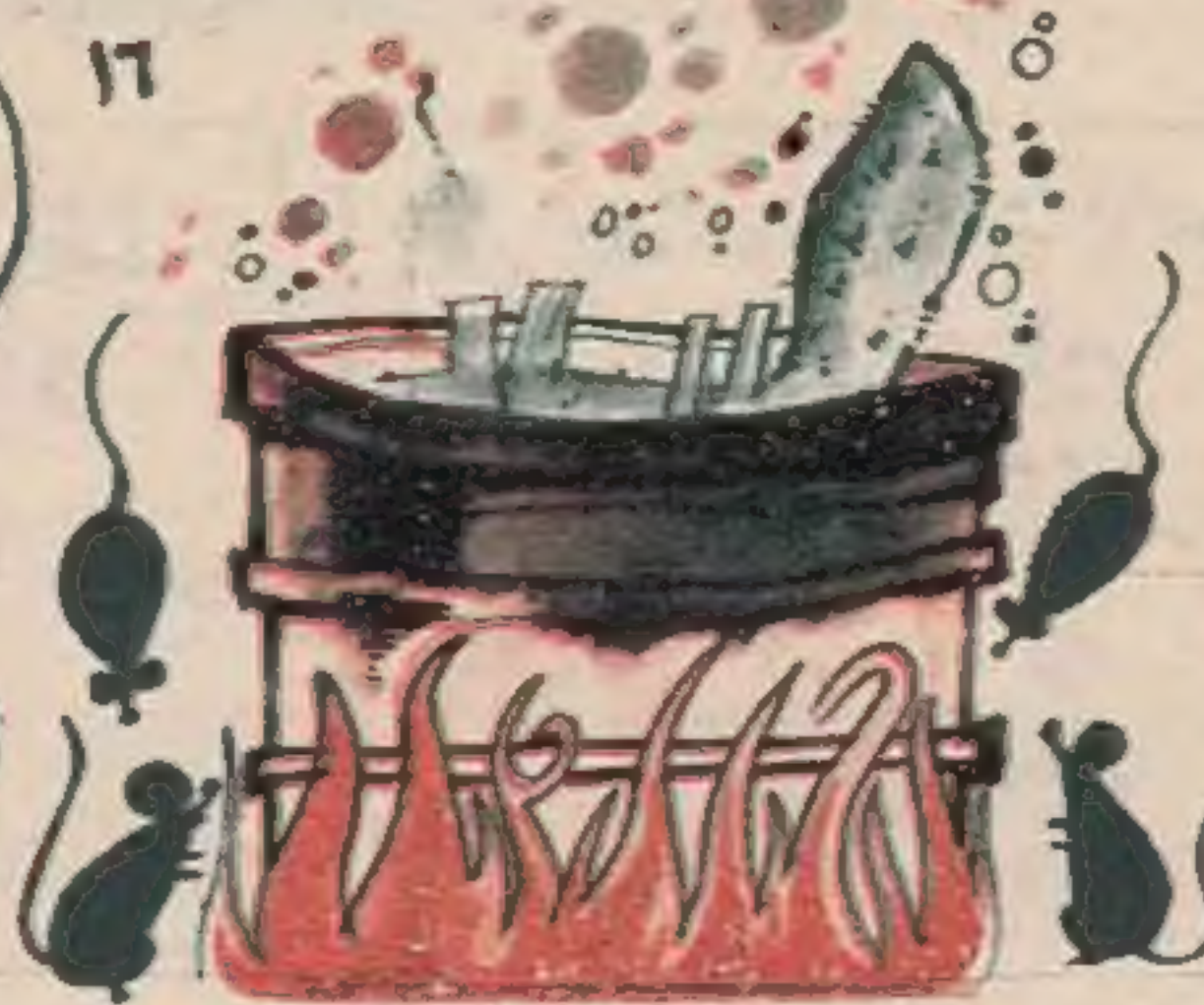
١٣  
القط قام أخذ الأرنب بالأحضضان  
وقال له: يا سلام! إنت صديق  
عزيز ومخلص كمان.. وعمري  
ماح انسب جميلك.. يا لالا بينا..



١٤  
وبسرعة قفز القط داخل الشنطة.. فضل عليه  
الأرنب وشاله راح به للفيران، وقال لهم: جيته لكم  
هنا في الشنطة.. قالوا: متشكرين، واجنا كمان  
جهزنا البرميل على النار، والميه قريت تفاسد..



١٦  
فعلا.. القط هو الغلطان،  
طمع في الأكل من غير  
ما يفكر بعقتل!



١٥  
وابتدت الميه  
تغلي في البرميل، راحو  
شايلين الشنطة والقط  
فيها، وهروب: رموها في  
البرميل، وفضل القط يتنوتو  
ويصرخ لكن مفيش قابيده  
انتهى وأصبح زي حنظل مسلوقة

قصة مشيرة للغاية  
انتظرها الأحدا القادم

لعبدوز في الحرب  
ضد بلاده.. يتربى  
مادوره.. ومن يكون؟

اسمه داج  
ويسمونه أيضا  
الرشاش الخفيف



# والنسر المسحور



انتظرت طويلا وسعيد : بانل في حقول الألفام ...



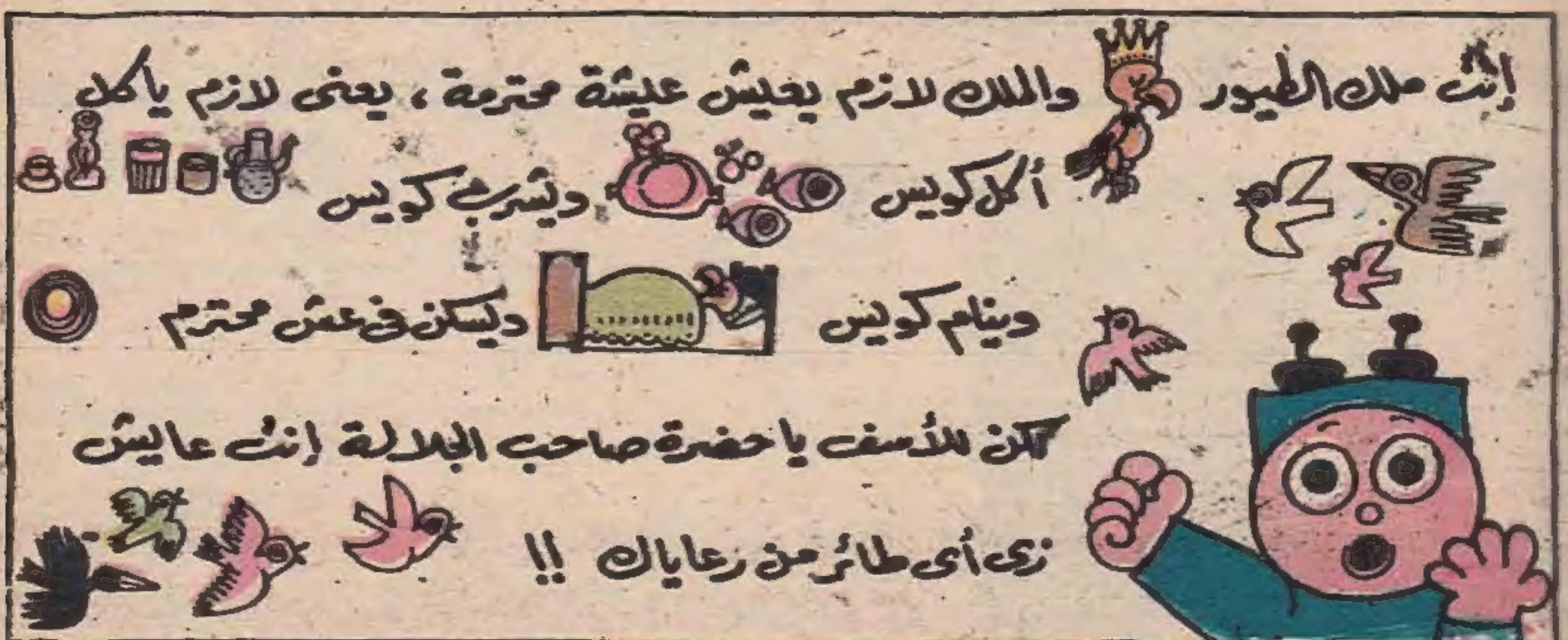


فكر التمر « بشماول »  
في اللسان بعد أن حول  
أن يمتطاه بالنبالة ..

سجاري

رسوم

سيناريو و



البقية الأحد القادم  
مغامرة الكشف باسل وزملاؤه الظرفاء .. موعدك مع باسل الأحد القادم



# تعال نتسلى سوا

## التوايح - لي اكثير

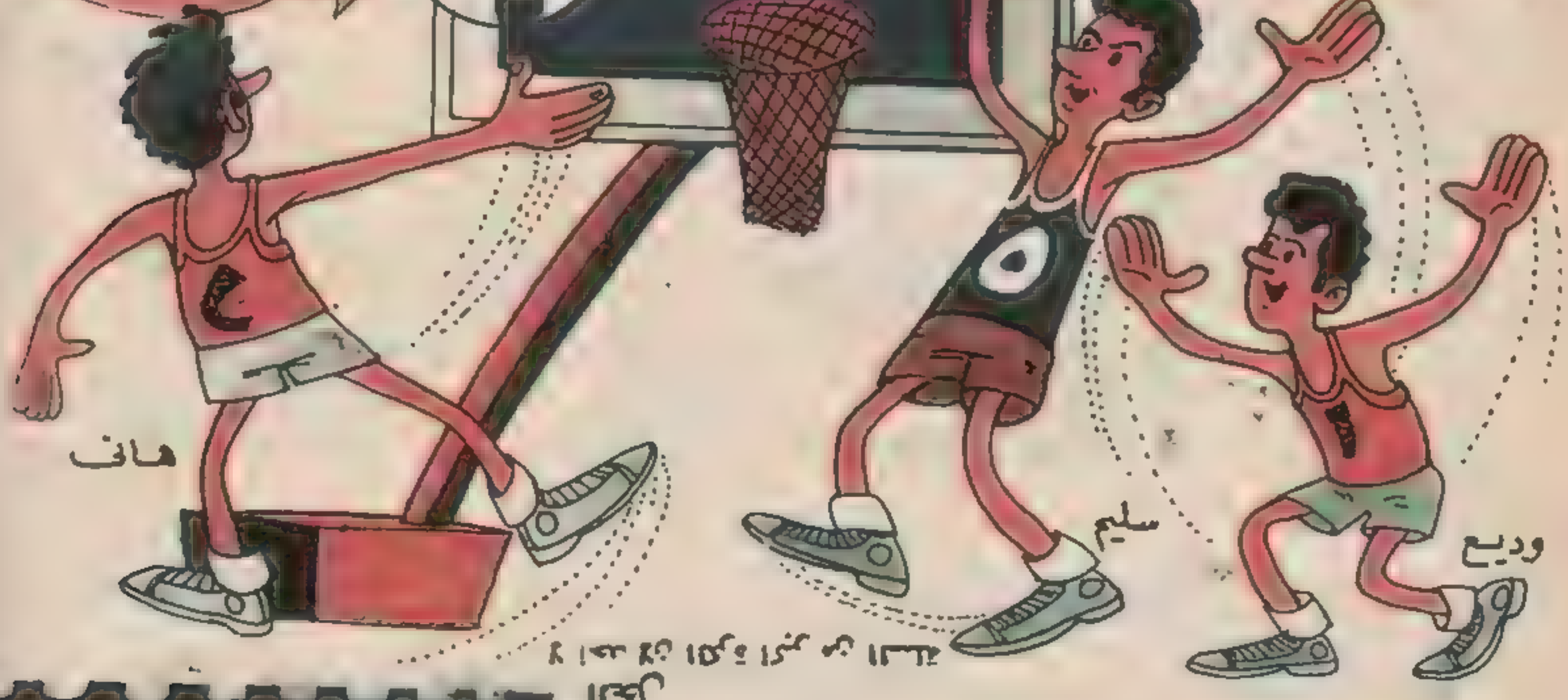
### مسابقة الاسبوع



أمامك ٨ أشخاص  
بينهم ٦ توائم  
هل تستطيع  
أن تميزهم ؟

الثلاثة يحاولون  
إدخال الكرة في السلة -  
من منهم في نظرك حسب  
موقعه سيصيب السلة ؟

## جول



١٣٥١ هـ ١٣٥١ م ١٣٥١  
١٣٥١

## نتيجة مسابقة الجندى الغريب

الحل الصحيح : هو الجندى رقم ٣ لانه يضع الشرائط بالقلوب  
اسماء الفائزين :  
فاز بالجائزة الاولى مجلد سمير/سمير محمود خليل بالاستثنائية  
وسيرمى اليه على عنوانه  
اسماء هازن بالتشرف :

من الاسكندرية فاز كل من : مؤمن على عسكر - هشام يوسف خاطر -  
محمد حاتم بلو - محمد عبد الرازق - ومن القاهرة كل من : هشام محمود  
شريف - عبد الله حنفي اسماعيل - احمد محمد مسلم - مجدى حسن  
عطية - محسن خليل الماسي « دمياط » - زكريا عبد النبي « بنى  
سوف » ابراهيم عبد الجواد « دكرنس » - محمود وهيب عوض  
« بور سعيد » - غارى عبد الفتاح « السويس »

70

نادى هواة الطوايح

مركز طوايح

سبع الخزان المني

في طوكيو في التسود

القليلة المافيه طابع

بريد من امير واتر

الطوايح في المسام

يبلغ ٥٥ جنيه

استرالي وهو من

طوايح

موزيس

في عام ١٨٨٧

لا يوجد منه في العالم

آخر

أقرب الطوايح

سبع وثلثا طبع

صدرها منذ ٣ اعوام

توايح من الكلاب في العالم



بطول الحقل كله حتى تم عزقه في وقت قصير فشكره والده على مساعدته وصحبه الى البيت ..

وفي اليوم التالي كان سمير يمر امام جاره « عم حسين » فراه مهموما فسأله : « مالك يا عم حسين ؟ » فرد عليه قائلا : « لقد حان موعد تسليم الحصول للتاجر ولكنني لن أستطيع ان اسلم شيئا لبضعة ايام .. فحماري مريض ، وأشفق عليه من الحمولة الثقيلة والمشوار الطويل » فقال له سمير : « لا تحزن يا عم حسين ، ضع الحصول في زكيتين واترك الامر لي » وحاول « عم حسين » ان يعترض ولكن سمير صمم على القيام بهذه المهمة واخذ الزكيتين وعلقهما في العصا وركب خلفهما .. وفي الحال وجد سمير نفسه طقرا فوق المنازل والحقول ، وبعد قليل نزلت به العصا امام دكان التاجر فسلم له الحصول وتقاضى منه الثمن وعاد به الى « عم حسين » الذي دهش من السرعة التي ادى بها سمير المهمة .. وذاع امر العصا السحرية في القرية وانهالت عليها الطلبات ولم يخل سمير بها على احد من جيرانه أو اقاربه فكان يلبي طلباتهم وهو في منتهى السعادة لقدرته على مساعدة الناس ..

ولكن في يوم من الايام حدث ما لم يكن في الحسبان ، فقد كان سمير واقفا امام بيته والعصا في يده عندما مر به ولد مشاكس اخذ يفيظه ويخرج له لسانه فلم يتمكن سمير من كبح جماح غضبه وهجم عليه وضربه بالعصا فوق راسه ..

وصرخ الولد المشاكس وجري بعيدا وهو يمسك راسه من الألم ، ونظر سمير الى العصا فوجد نصفها في يده والنصف الآخر على الارض فانزعج لذلك وحاول ان يلصق النصفين ولكن دون فائدة فقد بقيت العصا مكسورة وزال عنها سحرها ، فحزن لذلك وانسابت دموعه على خديه .. وفجأة هتف به هاتف : ربما كان صوت عقله ، وقال : « وهل انت في حاجة الى عصا سحرية لتنفذ الناس ؟ »

ومسح سمير دموعه ورفع راسه في اصرار قائلا لنفسه : « لا .. لست في حاجة اليها .. ولكنني سأقتدها لانها علمتني ان السعادة تكمن في اسعاد الغير » ..

عليه توفيق



تساعدهم فقط ... لا تضرهم ..

وقبل ان يتمكن سمير من شكر السيدة كانت قد اختفت من امامه فنظر الى العصا فوجدها هي هي لم يطرأ عليها اي تغيير ، فوضعها تحت ذراعه وسار الى بيته حيث تناول عشاءه مع والديه ثم نام ..

وفي اليوم التالي ، وكان يوم عطلة ، قام سمير من نومه وتناول افطاره على عجل ثم اخذ عصاه وذهب الى والده في الحقل فراه وهو يعزق الارض وقد تصيب العرق من جبينه وظهر عليه التعب بوضوح فاتجه اليه وهو يجر العصا خلفه ويقول في نفسه : « انه يتعب ويشقى كثيرا من اجلنا - كم اود ان اوفر عليه تعبنا واعزق له الحقل بأكمله » .. وحانت منه التفاتة الى الخلف فرأى ان الارض التي جر عليها العصا قد عزقت بمهارة فاستغرب لذلك في اول الامر ثم تذكر كلام السيدة العجوز الضئيلة وعلم انها وفّت بوعدها وجعلت العصا سحرية ففرح لذلك وحكى لوالده عما حدث له بالامس وطلب منه ان يستريح ، ثم اخذ يجر العصا جيئة وذهابا

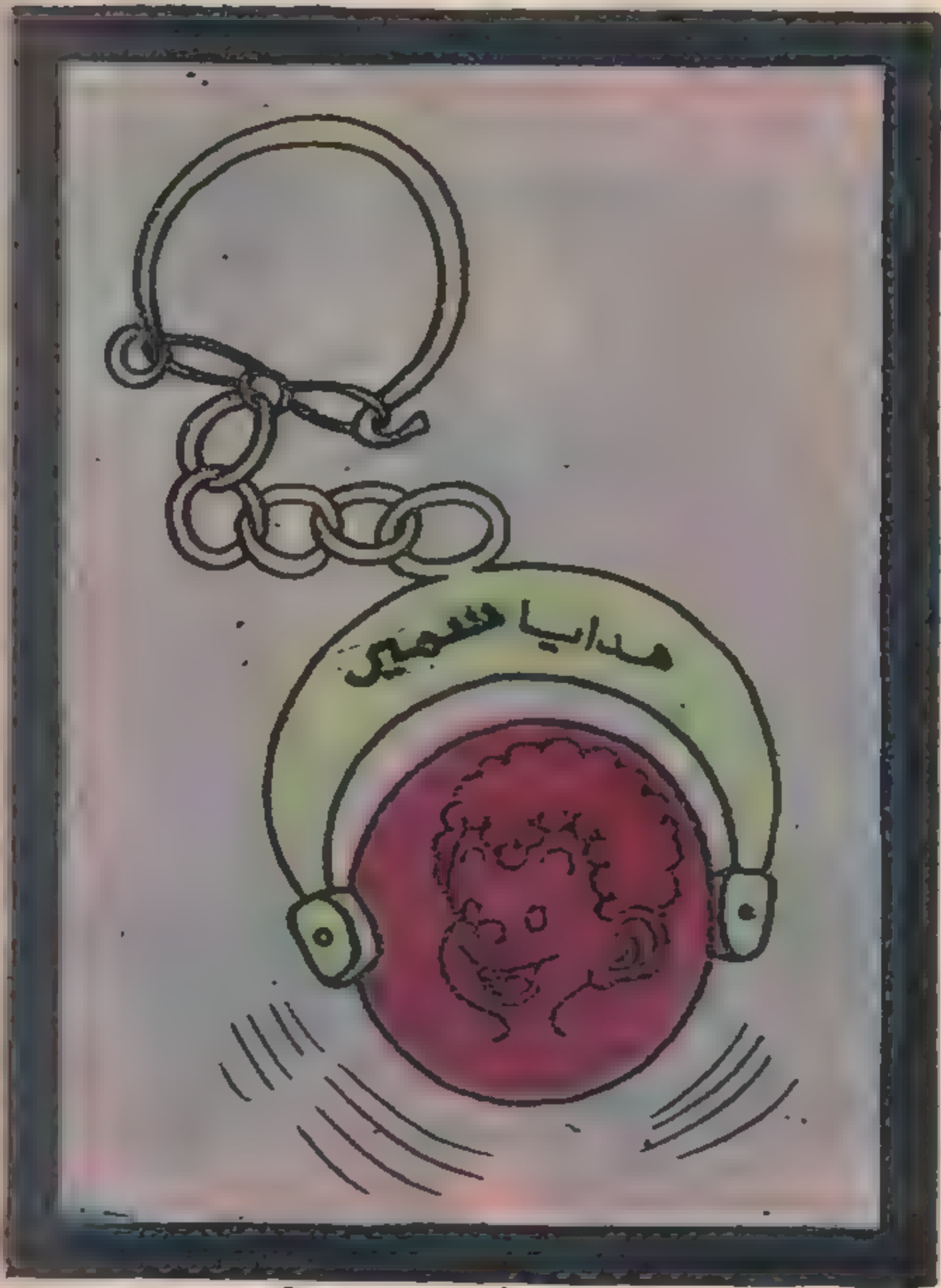
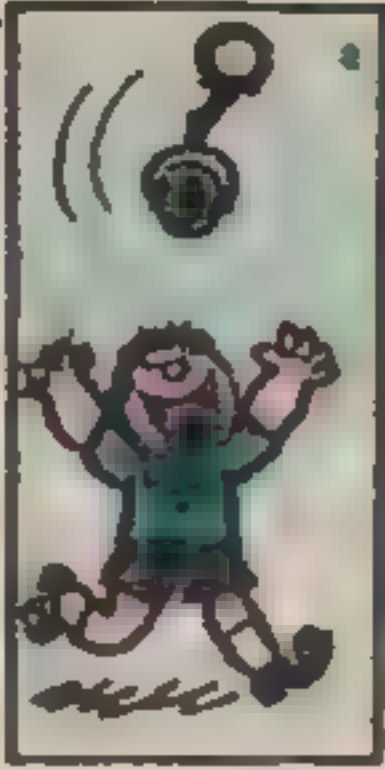
هناك في احدى القرى ، كان يعيش ولد صغير يدعى سمير .. وفي احد الايام بينما كان سائرا بين تزارع اذ به يتعثر في فرع شجرة يلبي فالتقطه من فوق الارض وهذبه خطواته وجعل منه عصا انيقة ..

وبعد بضع خطوات سمع صوتا صغيما يقول : « النجدة .. الحقونى » ونظر سمير حوله يمينه ويسرة فلم يجد احدا ولكن على بعد اقدم منه رأى حفرة في الارض فاتجه اليها ونظر بداخلها ليجد بها سيدة عجوزا ضئيلة الحجم تحاول الخروج منها ..

وانبطح سمير على بطنه ومد يده تسليمة ليساعدها على الخروج ، ولكن يده لم تصل الى يدها لمعق الحفرة ، فامسك بطرف العصا فجديدة ومدتها اليها قائلا : « امسكي طرفها يا خالتي وساسحبك الى على » ..

واخرج سمير السيدة العجوز من الحفرة بعد مجهود كبير ، فلما وقفت على قدميها قالت له : « لقد انقذتني من عسائك يا ولدي لذلك سأجعلها عصا سحرية لتكون اداة في يدك تساعد بها الناس ، ولكن تذكر .. »



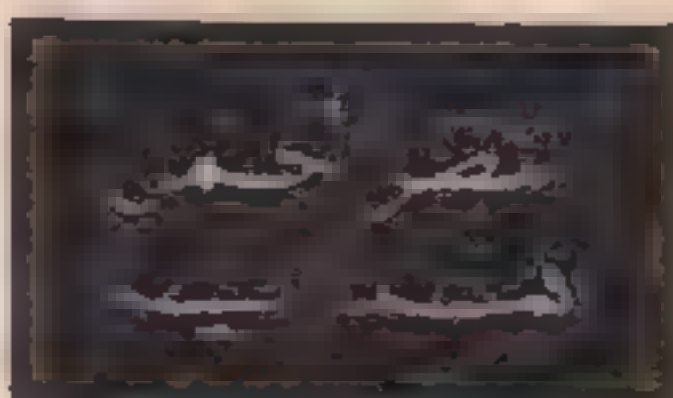
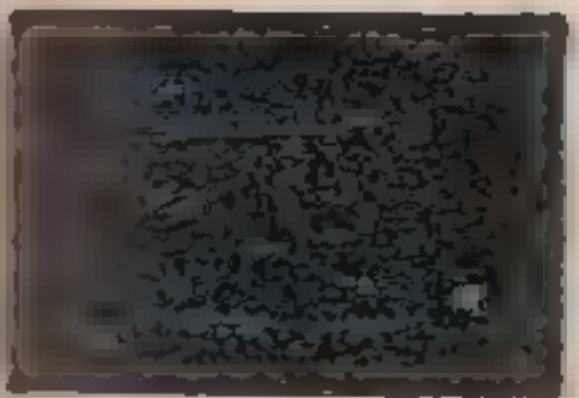


فائزة

لوجه اسمير

بسلسلة مفاتيح

مبتكرة - جديدة - رائعة



$$٤٠ = ٩ + \text{مليما}$$



# BLUE BIRD

2019

*Scan By : M. Raafat & Rabab*



# عرب كومكس

## 1013

عرب كومكس

العدد 1013



AL-Hamra



هذا العمل هو لعشاق الكوميكس . و هو لغير اهداف ربحيه  
و لتوفير المتعه الادبيه فقط.. رجا حذف الملف بعد قراءته  
و شراء النسخه الاصليه المرخصه عند نزولها الاسواق لدعم استمراريتها

**This is a Fan Base Production . not For Sale or Ebay .. Please Delete  
the File after Reading and Buy the Original Release When it Hits  
the Market to Support its Continuity ..**





مجلة الجميع من سن ٨ إلى ١١

مع العدد هدية:

لعبة بيت العمدة

الشرح صفحة (٣)

مفيش مركب في  
حمام السباحة بدله  
مانتعبه ونعوم!



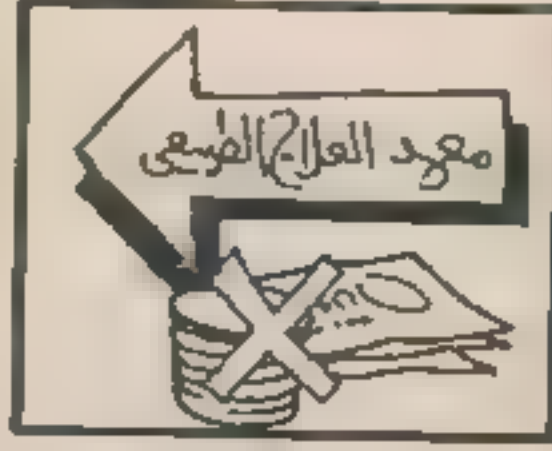


# سبع أصدقاء

ماذا يحيرك؟ تجيب عليه : ماما جميلة



● عندى ملحق فى الحساب ولا أذاكر كثيرا واحذف من الرسوب لان والدى يضربنى فماذا أعمل  
طفلة فلسطينية  
- ابنتى .. فكرى دائما فى مستقبلك ومستقبل بلدك وإعلمى أنه بالعلم وحده تبنى الامم .



● أريد ان اعرف عنوان معهد العلاج الطبيعى ؟  
نجلاد عبد الرازق البلتاجى  
عنوان معهد شغل الأطفال هو امام نادى الصيد المصرى بالدقى وهو يعالج الطلبة بالبحان . اتصلى بالدكتور ثروت بالمعهد تليفون ٨١٧٢٢٥ .



● أريد الاشتراك فى حمام السباحة ويتطلب ذلك مبلغا من المال ووالدى لا يوافق فهل الاشتراك كبير؟  
عادل قسطندى ميخائيل - شبرا  
- نحن الآن يا صديقى فى حالة حرب ومن واجبتنا ان نوفر كل قرش ووالدك يدبر الميزانية التى نعطى المصاريف الاساسية . فكر فى رياضة اخرى



● اننى اقرا القصص وافهمها اكثر من الدروس فما السبب ؟

محمد جاد مرحوم - الاقصر  
- السبب يرجع لانك تحاول حفظ الدرس دون فهمه ، لو حاولت فهمه .. لكان الدرس لذيلا وسهلا مثل القصة .

شكركم  
للأصدقاء

الاصدقاء : احمد توفيق عبد الرحيم - سليمان خنروش - طريف قضماني - فائق ماجد حجازى - عبد الجواد محمود - محمد حسن قنديل - ايليا فهم سمعان - الطاهر مفتاح الزنتسانى - يونس ابو العينين - نادية مصطفى زغلول - عماد عبد العظيم - يوسف زاهر مشرقى - هانى ابراهيم جرجس - ياسر محمد النمر - سميج هانى -  
سهر يشكركم على ائناجكم ورحب بصداقتكم .



فاطمة محمد



عزت مكاوى



فايزة محمد



محسن الكفراوى



جمال ملش



عمرو يوسف



محمد هازى



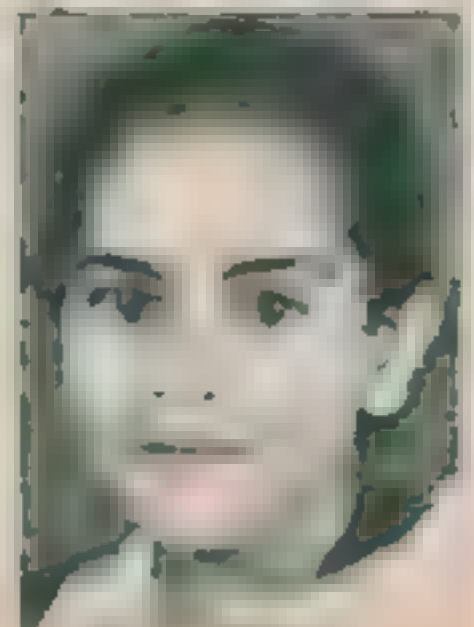
ماجدة مرسى



أحمد عاطف



خالد ابراهيم

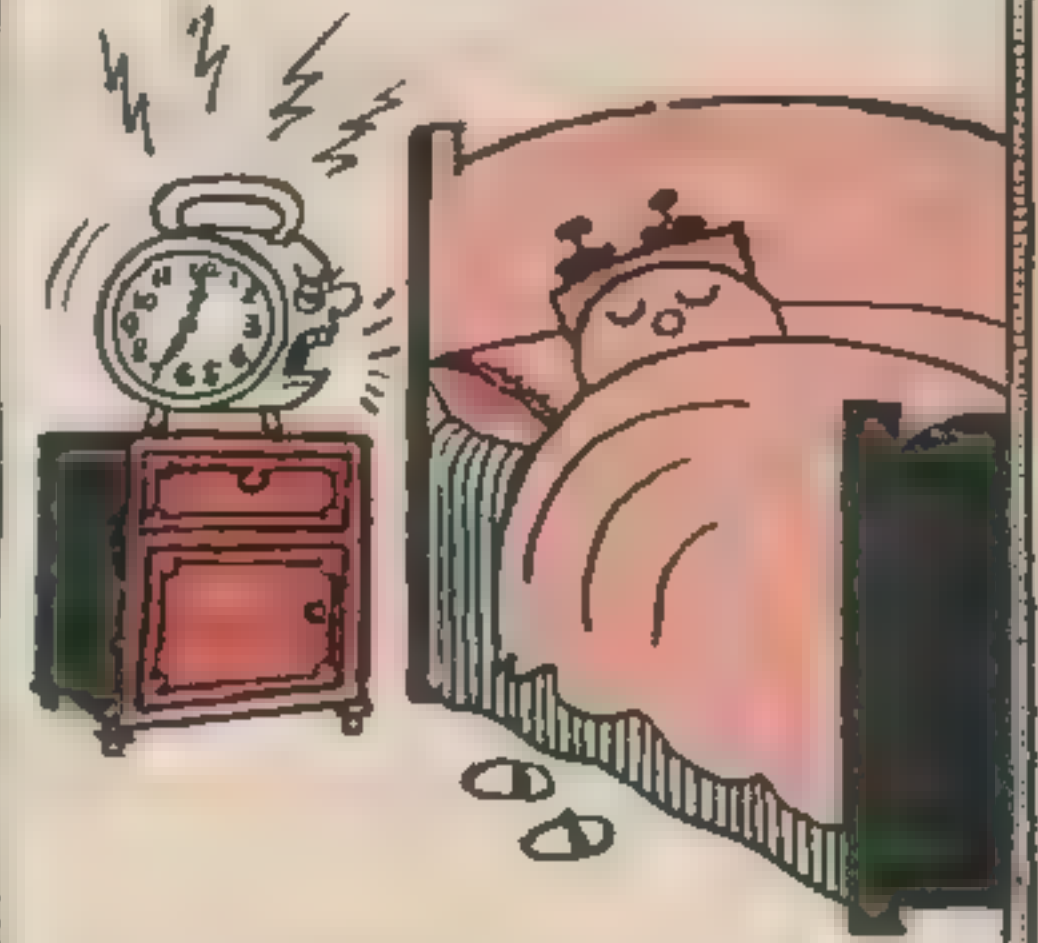


زينب ابراهيم



محاسن بدوى

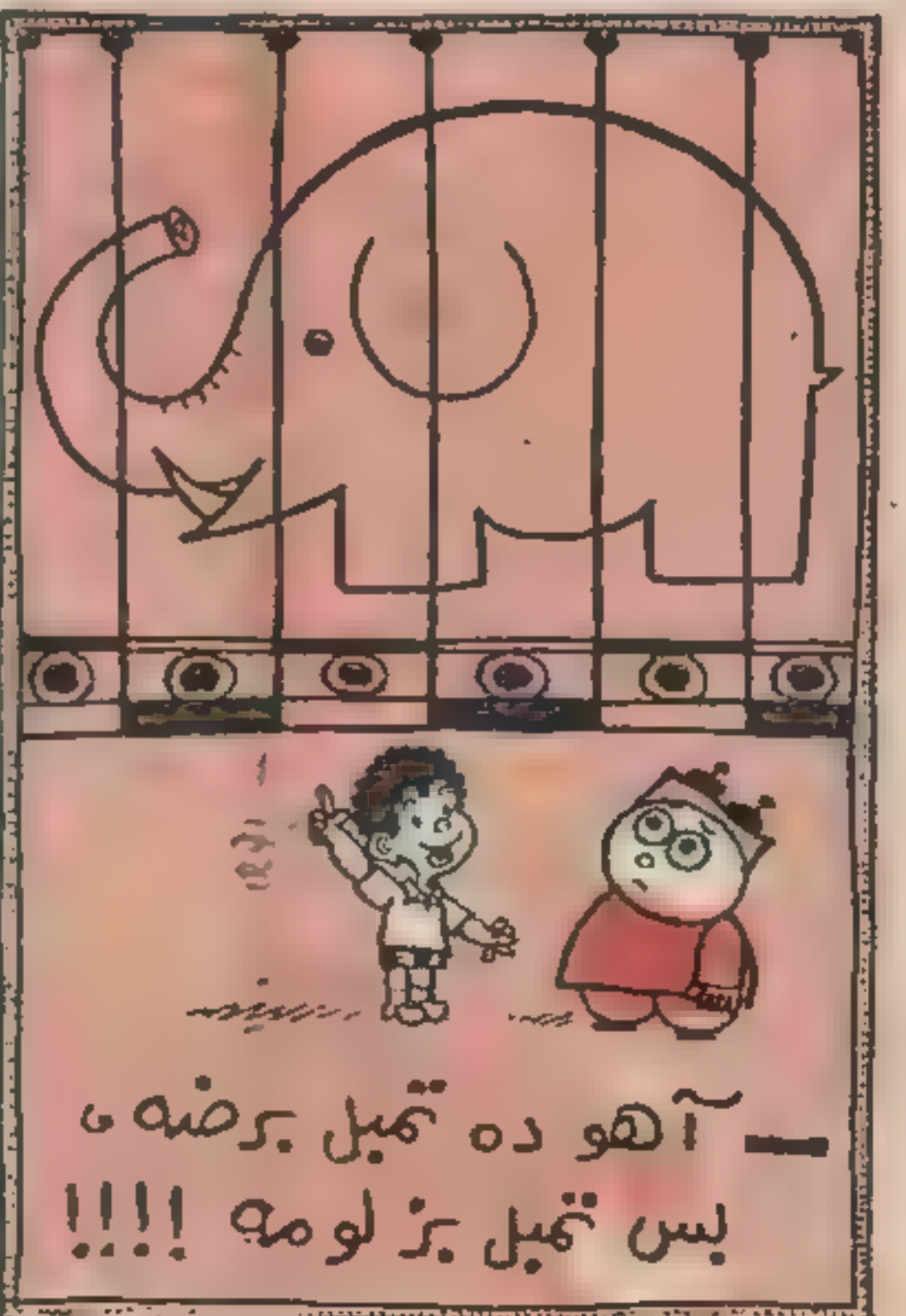
اضحك بريشة حجازى



... يا صدى يا تمبل ...  
نايم وسايبنى أرن ؟؟!



وايه يعنى ، أنا أقدر أمشى على الحبل  
برضه ، بس لو يجلوا للحبل درابرين !



آهو ده تمبل برضه ،  
بس تمبل بز لومه !!!



## نادى الرسامين



بريشة عباس هنداوى

## شرح هدية العدد

رقم (٢٢) يتقدم للامام ٣ خانات .  
 (٤) .. فقف في مكانك ٣ أدوار  
 (١٢) وصلت الى الحقل رقم (١٠) او الفاية  
 رقم (١٨) او الفرة رقم (٢٩) او  
 المدينة رقم (٣٣) .  
 (١٣) او الكلب رقم (٢٣) او الاوذة  
 رقم (٢٦) او الزرع رقم (٣٥) او  
 البطلة رقم (٤٠) فالرجع الى الورا  
 خاتين  
 (٣١) اذا توقفت عند المتجمل  
 عد الى نقطة البداية  
 (٣٠) الفائز الأول الذى يحصل  
 على اقل مجموع في الارقام عند  
 وصوله لرقم (٤٥) .. بيت العمدة

لعبة بيت العمدة تجمعك باصدقائك  
 لقضاء وقت ممتع ... وفي الامكان  
 ان تلعب مع لاعبين او اكثر .. وحتى  
 ٦ لاعبين ... على كل لاعب ان يختار  
 لون الفيشة التى تعجبه .. وتلصق  
 اللصبة على كرتون للاحتفاظ بها ...  
 ويستطيع اللاعب ان يدخل اللعبة لو  
 حصل على رقم ٦ بالزهر ..

### سير اللعبة :

كل لاعب يتقدم حسب الرقم  
 الذى يحصل عليه بالزهر  
 (٧) اذا وصل اللاعب الى رقم (١١) الضفدعة  
 العصفورة او رقم (١٩) الزهور او رقم  
 (٢٥) الحمار يتقدم ٥ خانات للامام  
 (٣٠) اللاعب الذى يصل الى الغراب



بريشة احمد عبد الجليل

### قصة قصيرة

كان رسول الله عليه الصلاة والسلام  
 يجلس تحت شجرة بعد أن أدركه التعب .  
 وبينما هو جالس مر عليه رجل يهودى  
 يحمل سيفاً حاداً وقال للرسول : من  
 ينجيك منى ؟ فاجاب الرسول طيه السلام :  
 - الله .  
 فسقط السيف من يده ومد الرسول  
 يده فالتقط السيف وقال للرجل : من  
 ينجيك منى ؟  
 فقال الرجل : عفوك يا رسول الله ،  
 فعفا عنه الرسول .  
 نشأت سيد محمد - بنى مويث



## هواة المراسلة

محمد علي عبد الله - الجف  
 الاشرف - شارع الصادق - بناية  
 الكرمانى - العراق .  
 عبد الحميد علي الحميرى -  
 بنى جمره - شارع البديع رقم ٦ -  
 البحرين .  
 سوسن محمود الخليلي - ٨٦  
 شارع العريش - الاسماعيليه .  
 محمود ابراهيم حنين - ٣١  
 شارع مقسدة - حى الاربعين -  
 السويس .  
 أمل ابراهيم حسن نلال -  
 مدوسة. التربية القومية المشتركة -  
 بلقاس - دقهلية .  
 سونيا يوسف قطاس - شركة  
 النصر للاسمدة والصناعات الكيماوية  
 - عنابة .

## بريد مستعجل



فايز محمود على - مبروك تجاحك وحصولك عن مجموع ٩٢ %  
 في مسابقة القبول .  
 الاصداقاء السيد محمد اسيد - محمد محمد غازى - عمر احمد  
 الداخنى - عادل زغلول حنسا - شكرا لكم على ما بذلتموه من روح  
 طيبة نحو الوطن العزيز .  
 جمال حسن عبد الوهاب وشاذلى محمد محمد ليس لقبول  
 اصداقاء بسمير اى شروط ومرحبا بكما صديقين للمجلة  
 تيموا نصيف حسين : ان واجبك الوطنى الان هو انضمامك الى فرق الدفاع  
 المدنى وهو اهم بكثير من لعب الكرة  
 محمد نجى قريبا سنلبى طلبك ونوزع هدية القوس والسهم .  
 محسن عبد الهادى الانضمام لنادى هواة الطوايع من طريق مركز  
 الشباب بالجزيرة .  
 عباس محمد رفعت ارسل الزيد من رسوماتك ولا تنقيد بموضوع  
 واحد .

نمن العدد :  
 قطر والبحرين ١٦ انة - ليبيا  
 بنغازى - طرابلس - ٥٠ مليما -  
 الجزائر ٧٥ فرنسا - الغرب ٦٠ فرنسا .  
 جميع الراسلات : ١٦ شارع محمد  
 عز العرب - القاهرة .

الليل : ج.ع.م. والسودان وجوه  
 برية - في الخارج يتحول لوشيك  
 عربى قبل العرب في ج.ع.م. -  
 والاسمار الوحيدة بالبريد الهادى  
 - ولصاف رسوم البسود الجوى  
 والسجل على الاسطر الممثلة عند  
 الطلب .

في الاشتراك السنوى - ٥٥٠  
 في الجمعية العربية المتحدة و  
 احدى البريد العربى والافرى ١٥٠  
 قرش صفا - في سائر انحاء العالم  
 ٨ دولارات في ٥٦ شلتا . والقيمة  
 تسد عليها قسم الاشتراكات عند

جمعية  
 (مما مجلة)  
 راسمين كامل

مجلة أسبوعية  
 دار الهلال







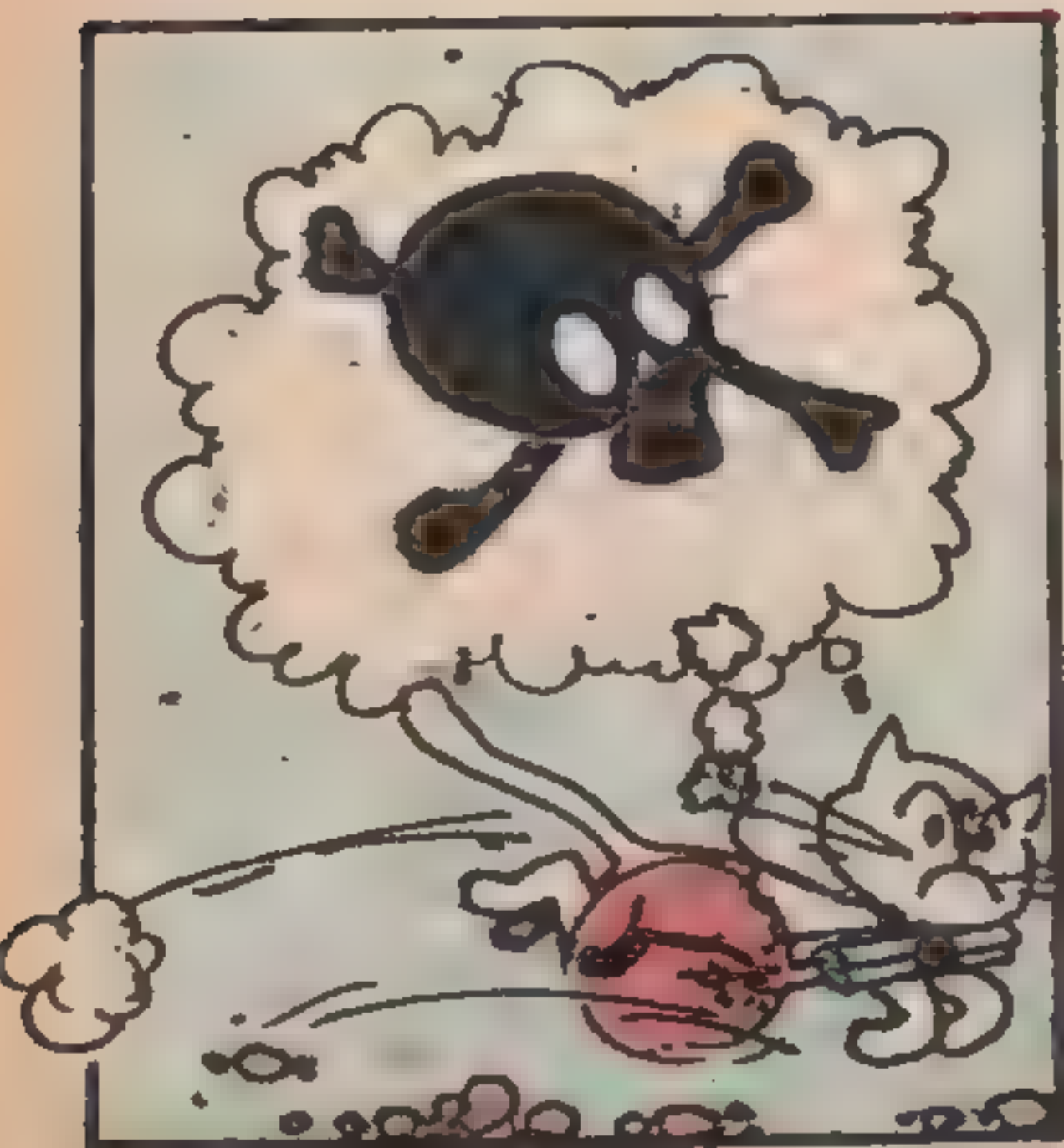
نزل سمير وثقته فلسطين عند صديق عربي  
في تل أبيب للقيام بمهمة سرية ، وفي النساء  
ليأمنهما بهذه المهمة فاجلعا أحد الجنود  
وكنهما استطاعا الهرب ، وبمدها هو تطبيق  
المصنف على هذه العصابة وأدلت الإلانة  
بالوصاف سمير وثقته



أقل من دقيقة القطة تقدر  
أن تلتصق بقلوب الدنيا حيث  
ما يتغير !!



يا لاد يا ست قطة  
انت انتواراة أصبحت  
فداية !!



أحمد الله ! نجحت فطانت !!

وقطة سميرة  
استثوت  
يا خسارة !



لواستشهدت الآن مشرح آكون زعلنا  
فدنا عملك كل الله أ قدر عليه  
علشان فلسطين !!



ميرا الظاهر اليهود طونا، وحاوونا  
شوة أكبر من حوتنا بكثير !!

الظاهر المدة في  
خفافعة - الموت  
دونفس !!







## مروان وأبو غيدا يقولان "سنعود"

(( سرية انتباه ))

القادرين على حمل السلاح ..  
واسأل مروان :

● وهل أصبحت تجيد ضرب النار؟  
- لقد علمني حقيقي على هؤلاء  
اليهود الا اخطى الهدف ، ثم لا تنس  
اننى خدمت لمدة ثلاث سنوات في جيش  
فلسطين بسوريا .. ثم اننى الان اعتبر  
احتياطيا في جيش التحرير .  
والتفت ناحية « ابو غيدا » ..  
واساله :

● كنت قد قررت ترك النشاذى  
الاهلى لتلعب لاحد اتدية امريكا ..  
فهل ما زلت عند قرارك ؟  
وغضب ابو غيدا من هذا السؤال  
.. وقال لى بضعة .. « كيف تعتقد  
اننى سوف اذهب الى البلد الذى  
ساند العدو لضرب اهلى . ؟ »  
● الآن هل ستبقى في القاهرة ؟  
- اننى الان على استعداد للقتال  
.. ولست مستعنا للعب الكرة الا بعد  
ان اشارك في ازالة آثار العدوان .  
قلت لهما : « وماذا اخرا »  
- قال الاثنان معا .. سنعود ...  
سوف نعود اليك يا فلسطين

وارتفع صوت دبيب الاقدام الثقيلة  
وهى وقف انتباه .. وبدأ ضابط  
المقاومة الشعبية في التذام على المتطوعين  
.. وتناوب الاسماء وتلتقط انناى  
اسمى مروان فايز كنفانى .. وفؤاد  
ابو غيدا .. و .. والتقى مع لاعبي  
الاهلى اللذين طالما وقفوا معا يدافضان  
عن مكان واحد ..

مروان لحراسة الرمي وابو غيدا  
في خط الظهر .. لكنهما وفي هذه  
المره .. وقفوا معا في خط واحد ..  
يردنان معا قسم المقاومة الشعبية ..  
الاثنان من ابناء فلسطين السليبة  
.. والاثنان هاجرا منها تحت ضغط  
الارهاب المتواصل من عصابات اليهود  
ويحكى مروان فصلا من فصول المأساة  
.. « كنت صغيرا ومع ذلك فلا يمكن  
ان انسى قصة الطاب التى عاشها  
اهلى .. لا يمكن ان انسى قصة التنكيل  
بشعب فلسطين .. ومذبحة « دير  
ياسين » المذبحة التى قتلوا فيها كل  
النساء والاطفال والشيخوخ .. وكل



أخى في مصر ... من الشرق الاقصى .. من جزر بلادنا المنتشرة  
في المحيط الهادى .. باسم ما بيننا من صداقة لم تؤثر فيها  
المسافة الطويلة بين بلادنا وبلادكم .. تحبى كفاحكم من أجل الحرية  
والسلام .. لقد عرفنا أن وطنكم العربى كان هدفا لعدوان غادر  
أداته اسرائيل دولة المصائب ودفعتمها امريكا لهذا العمل  
العدوانى .. وامريكا سبق لها ان ارتكبت جريمتين ضد اليابان  
في الحرب العالمية الثانية .. لقد أقت قنبلة ذرية على  
هيروشيما واخرى على نجازاكي .. قتلوا الالف ودمروا المدينتين  
بأكملهما وما زال ضحاياها يعانون من آثار الجريمة حتى اليوم .  
ولكن من بين الايقاض خلقنا حياة جديدة وتسلحنا بالعلم والعمل  
لتبنى وطننا .. وانتم ايضا .. فتحن على يقين من أن الشعب  
العربى قادر على أن يبنى للحياة رغم قتابل المعتدين .

رسالة طفل عليل



غلط X غلط

ليس هذا المنظر صورة من أحد  
الافلام او التمثيليات التليفزيونية !  
.. انه لقطة التقيت بها صدفة في  
أحد شوارع القاهرة ، فقد ضبطت  
« عمة سمير » هذا الطفل متعلقا  
خلف « الترولى باس » - ربما  
ليهرب بهذه الطريقة من « الكسارى »  
- ليوفر ثمن التذكرة ، ولكن هل  
يساوى ثمن التذكرة تصحيته بروحه  
هكذا وتعريض حياته للخطر !?  
« زكى مصطفى »



# دروس في المفادقة الشعبية

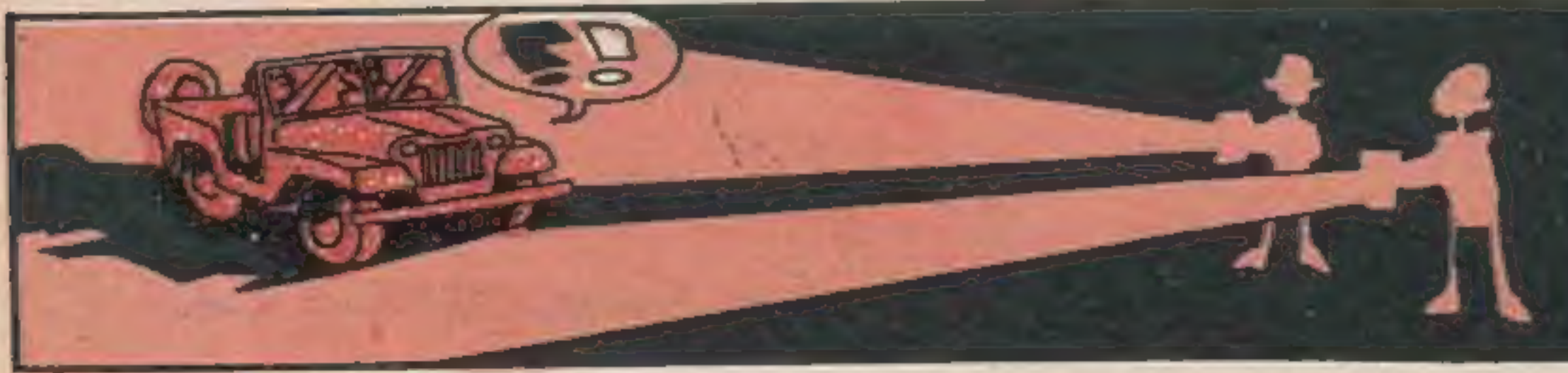


كل فرد من أبناء الوطن يستطيع أن يساهم بجهده في معركة التحرير التي نعيشها اليوم .. وخلال معارك المقاومة في الدول التي هزمت الغزاة والمستعمرين كان للأطفال دور بطولي سجله لهم التاريخ في صفحاته الخالدة



فشي راكب الموتسكل للبحث عن الأوراق الهامة . اقتربا بخطر حتى لا تتعرض لطلقة مسدسة قبل التأكد من موته

تعطيل مواصلات العدو  
سلك بصطاد به موتسكل .. اربطه في  
عامود ويبقى الطرف الآخر حتى يظهر  
الموتسكل فترفعه فجأة



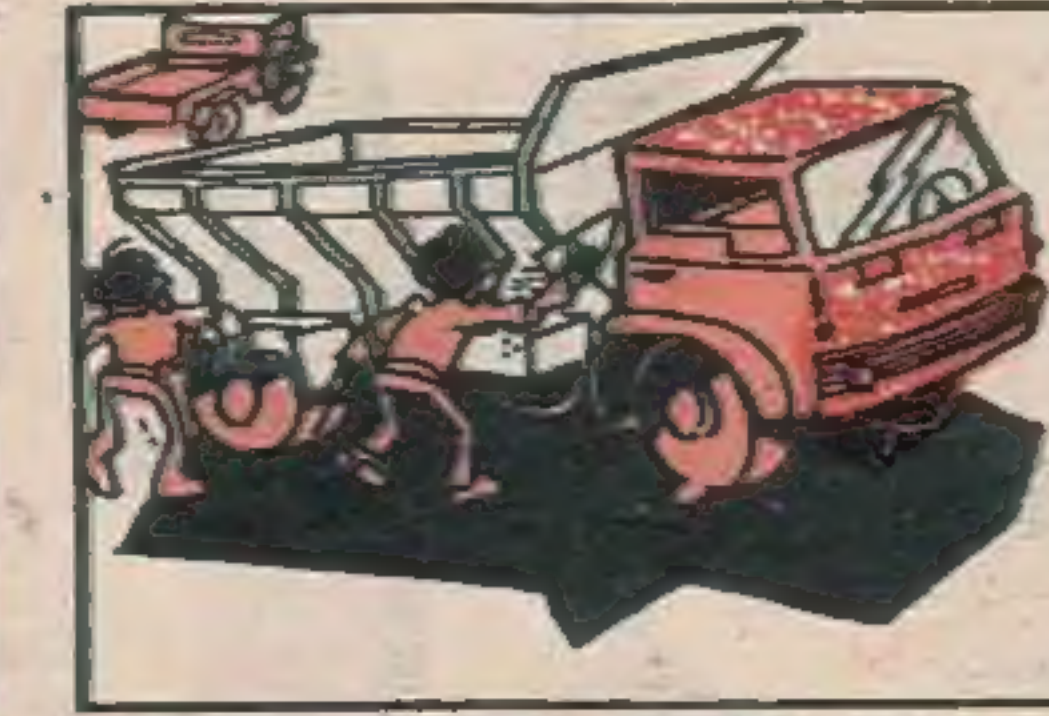
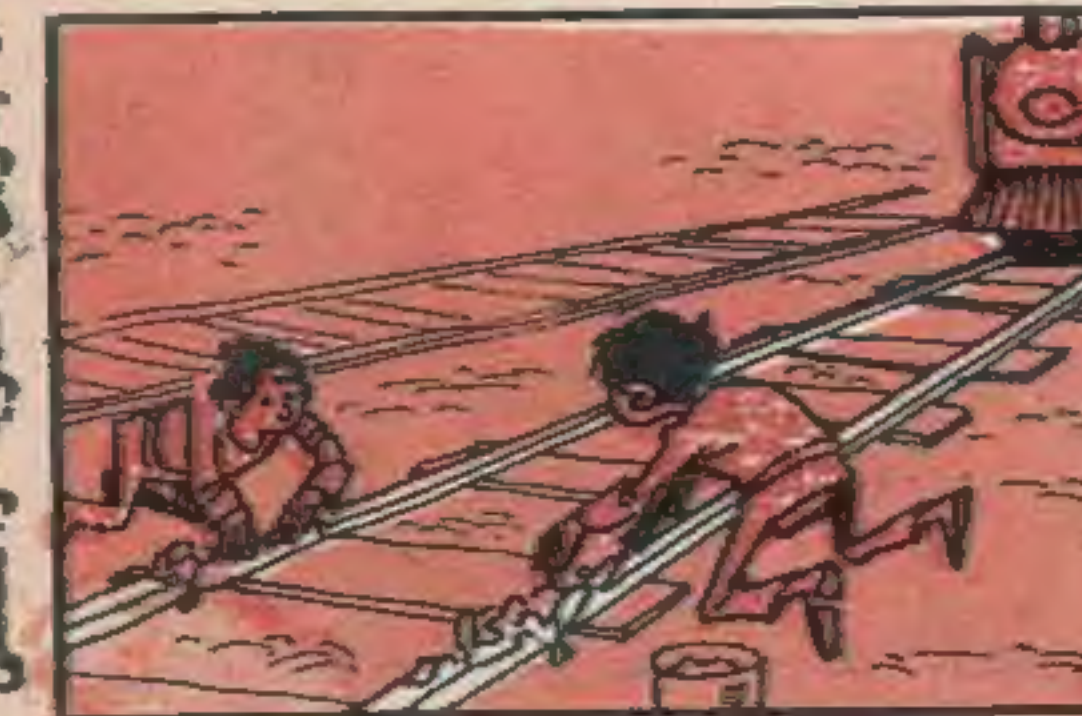
في مواجهة عربات العدو واسترخف كمين  
وعندما تقترب السيارة سيتوقف السائق  
ليعرف مصدر الضوء فيهجم عليها القناصة

يمكنك ان تعد كميناً للعدو بواسطة  
لمبة او اثنين من لمبات العربات وبطارية  
جافة وسلك يتم العبارة ، ضع اللمبات



وانت بجسائب الدبابة التي بقذيفتك  
تحت جنزيرها . اطلق برصاص البندقية  
على نافذة السائق فضش فيها يوقه من  
الرؤية

خذ من اطباق الشورية طفيه في طريق  
الدبابة بسبب ازعاجا لقائدها



اذا اردت تعطيل قطار للعدو فادهن  
القضبان بشحم ثقيل . اذا مر القطار  
ستوقف المكاس عن الحركة ..  
والى اللقاء في الحلقة القادمة .

رشح السكر والتراب والرمل في تلك  
البطرين يعطل سيارة الاعياء . وعمل قطع  
سكين في الكاوتش يوقها عن السير

واعتصموا بحبل الله  
جميعا ولا تقرفقوا ..  
قرآن كريم



تلاميذ  
الاسكندرية  
يلبسون  
المشاجات  
والجوارب

اطفال الاسكندرية نموذج حي للطفل  
المصري الذي يعيش في مستوى الاحداث  
قابليته صفة في احد المجلات  
العامة يبيع الشيكولاته والسجائر  
اسمه سعيد عطية علي ابو ريان  
تلميذ بمدرسة الشهيد عباس الاعصر  
الاعدادية دائما من التفوقين وهو اكبر  
اخوته وعمره اربعة عشر عاما وعندما  
سأله لماذا يقوم بهذا العمل .. رد  
قاتلا .. انني اكسب في اليوم حوالي  
خمس عشرة قرشا واحيانا عشرين  
واوفر منها مبلغا وحتى بدء العام  
الدراسي اكون قد وفرت مبلغا اشترى  
به الادوات المدرسية ..  
وسعيد نموذج لتلاميذ الاسكندرية  
الذين يستغلون الاجازة الصيفية  
في العمل

## أخبار

● نادي الاطفال بقصر الثقافة في  
بنى سويف .. عقد في الاسبوع الماضي  
- ندوة شاهد الاطفال فيها قصة  
« الحسك المرائي » تأليف هانز  
كريستيان أندرسن .. وذلك في ٢٠  
صورة ملونة بالفاطوس السحري ،  
وشاهدون بعد ذلك قصص  
لوانت ديزني في ستين لوحة  
وعقب عرض الفاتوس السحري  
تمثيليات واذان وموسيقى يقدمها  
الاطفال مع حل فوازير والقاما القصص  
باصواتهم ..  
آخر اخبار القصر : اقيم في  
طرقانة معرض للوحات المختارة من  
رسوم الاطفال ..

●● نادي الاطفال بقصر الثقافة  
بالحرية بالاسكندرية سيقدم في منتصف  
شهر افسطس مسرحية - عرب - من  
تأليف واخراج فاطمة تمام تقدمها فرقة  
مسرح الاطفال بالنادي ويشترك في  
السهرة الفرقة الموسيقية وكروار  
الاطفال البالغ عددهم حوالي ٩ غلا  
وطلة .



قصة من فيتنام

قصة : روفى زكى  
رسم : محمد حبيب

# أسيرة من الأبطال



قصتنا هذه حدثت مع الصغيرة 'لوانج' .. وهي طفلة فيتنامية  
اعتقل الأمريكيون أبائها ثم أخذوها لهن وأغوها 'بنتو' ، وكذلك  
والدتها إلى معسكر قاعدة الطيران مع عدد كبير من السيدات والأطفال

فكنا يفعل الفزة الأمريكيون ، إنهم بأغفقت أعداء كية من الأطفال  
والأمهات الفيتناميين إلى معسكراتهم ليسكنوهم معهم بالقوة هتت يحمون  
بهم من هجمات رجال المقادسة الفيتناميين لأنهم يعلمون أن التوار  
لن يطلقوا على أبنائهم وأمهاتهم وزوجاتهم ...



وعندما كانت 'لوانج' في طريقها إلى المعسكر كانت تبكي لأنها تركت دهايتها بالبيت  
بعد أن يكون هناك من يطعمها ، ولكن والدتها وكذلك أغوها 'بنتو' قالوا لها :  
كنى كماذا أمام الأعداء هتت لا يفرحوا قينا ...

وعند وصولهم قال لهم ضابط أمريكي ضيق ، أنكم سوف  
تقيدون معنا في المعسكر في هذه الأيام وعليكم أن تظنوه  
ولكن إياكم أن تقربوا من الطائرات .. من يفعل ذلك سيقبل



كانت الكميات التي يوزعها الأمريكيون على الذموات  
وأطفالهن ، ضئيلة لدرجة لا يمكن أن تكفى لمجموعة  
رجال وكان الأطباء عبارة عن طلبة البليديين والسرير القاذرة



وأخبرت أم 'لوانج' خفية بعيدة خفية من دور المعسكر ، وغر الفشار طبع  
الأمريكان كية من الدند وأخذوا في توزيعها على المعتقلين ..





وعندما بدأت لوانج تأكل نصيبها قالت الأم : يا ابنتي يجب أن توفر شيئا من طعامنا للشوار : عندئذ سألت لوانج ومن هم هؤلاء الشوار يا أمي ؟ قالت الأم : إنهم رجال المقاومة الذين سيطردون الأمريكان من بلادنا الذين سيبيرون بابا إلينا . قالت لوانج : إذن هذي نصيبك كله يا ماما وابنتي إليهم . فعانقتهما الأم وقالت لها : لا يا لوانج . يجب أن تأكل حتى تكبري ، يكفي جزر قليل ، أما أنا فسأوفر كل نصيبي لذات أعمل بالطبخ ، وأستطيع تدبير طعامي من هناك ...



وفي الظلام غافلت الأم الجنود المساحين وتسللت عبر السور وكان هناك أحد رجال المقاومة ينتظرها فهمست له : أنا أم شتو . معي طعام لكم ، وأعطته رجل المقاومة علبة بركانية من اللبنة استطاعت توفيره هي ولوانج وشتو ، فسكرها رجل المقاومة وسألها عن عدد الطائرات في المعسكر فأخبرته بأنهم ثلاثون طائرة فقال لها تريد أن تخرقهم يا أمي فمن منكم يستطيع ذلك ؟ فقالت الأم : ابنتي شتو إن عمره ١٥ عاما وهو ولد شجاع ، فيأخا باعترام وقال لها غدا في الليل سنطلق النار في الخارج حتى تجذب الحراس إلى السور ، وعندئذ يذهب شتو ويحرق الطائرات .



وفي الليلة التالية قالت الأم : أنا ذالمة يا شتو بالطعام الذي للشوار ، وشوف أقول لهم أنك مستعد . وعليك أن تبلل الذن ثلاثون خرقة بالبتروك ثم تضع تحت كل طائرة دامة ، وعندما تسمع صوت رحلتهم أرفع النار على الفور ... فقال شتو بنبات : يا أمي !



وقبل أن تتصلل الأم إلى السور قبلت شتو وقالت له : إذا لم تنجح في العودة إلى غيميتا فالهرب . والياح يا بنتي وتسلل شتو بعد دالته مباشرة وأخذ يضع تحت كل طائرة خرقة مبللة بالبتروك ، واغتبا بجوار هجلات إحدى الطائرات في انتظار صوت إطلاق الرصاص







وبعد دقائق كان دوي من التوار يصم الآذان ، وجري الأمريكيان في هلع  
فجوا سور نفوقا من أن يقيم التوار المعسكر - عندئذ تحركت تشتتوا وأبطل النار  
في السلاطين فرقة ، وأخذت النيران تلهم الطائرات بسرعة فائقة ، وعندما  
أشرد الصباح كانت النار قد أدت على الطائرات عن آخرها ودمرت المعسكر أيضا



وعلى الفور بدأ الأمريكيان في البحث  
عن أعمال النيران في طائراتهم ...  
والتفتوا لفرقة تشتتوا ففتحووا على  
الأم وأخذوا يضربونها في دامية ...  
ويصرخون : أين ذهب تشتتوا ؟



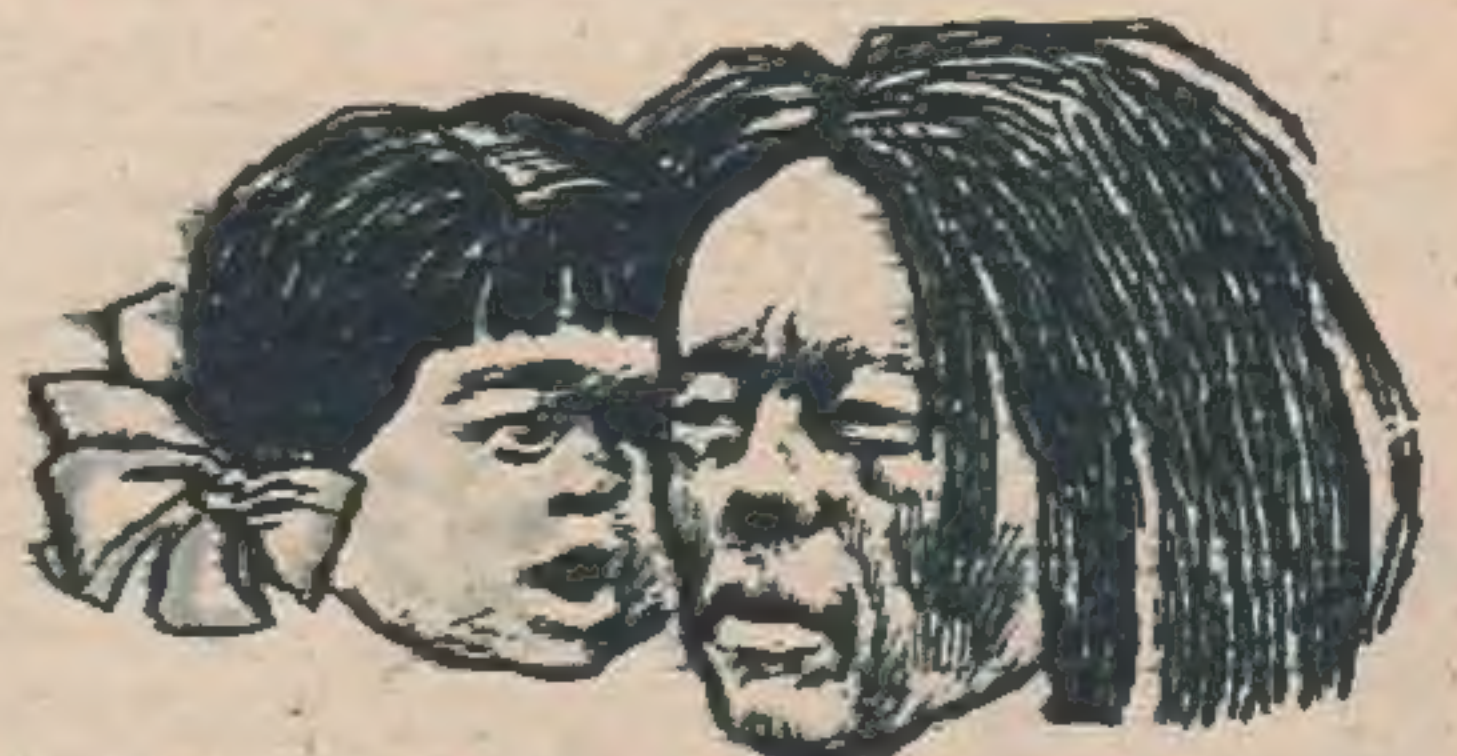
أخيرا يسوا وقام الجنود بتقييد الأم والقائما في قبضتها  
وبعد خمد بهم همت لوانج : أين تشتتوا يا أمي ؟ ففت  
الأم بصوت واضح : إنه هلك بالوانج مع رجال المقاصة -



وأخذ الضابط الأمريكي يتناوبون ضرب الأم  
ولوانج ولكنهم لم يستطيعوا أن يعرفوا أين ذهب تشتتوا ...



وفي المساء حملت لوانج الطعام وأخذت تسال جفد شديد ، وهي  
تعاشي المراسم هفت وصلت إلى سور المعسكر ، وأخذت ترمس  
أنا لوانج - أنا لوانج - معي طعام لكم ولأخي تشتتوا -



فهمت لوانج مرة ثانية وهي تعانق أمها : ومن يذهب بالطعام  
إلى تشتتوا ورجال المقاومة يا أمي ؟ قالت الأم : إنه أنت بالوانج  
سوف تذهبين يا بنيتي - يجب أن تساعد التوار مما كانت مالتا